

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 80 города Ставрополя

Принято

педагогическим советом
(протокол № 16)
от «29» 08 2023 года

Утверждаю

заведующий МБДОУ д/с №80
_____ Е. Д. Беспалова
(приказ №96 от 29.08.2023 года)

Рабочая программа
старшей группы общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год

Воспитатель:

Ставрополь 2023 г.

1.	<i>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</i>	
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Цель, задачи программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.4.	Дети возраста от 5 до 6 лет (возрастные особенности)	5
1.1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2.	<i>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</i>	
2.1.	Обязательная часть	10
2.1.1.	Содержание работы по программе	10
2.1.2.	Способы поддержки детской инициативы	25
2.1.3.	Система работы по парциальным программам	27
2.1.4.	Организация образовательного процесса	33
2.1.5.	Особенности организации образовательного процесса с учетом региональной направленности.	34
2.1.6.	Тематическое планирование	37
2.1.7.	Циклограмма образовательной деятельности	40
2.1.8.	Работа с родителями	41
3.	<i>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</i>	
3.1.	Обязательная часть	43
3.1.1.	Гибкие режимы пребывания детей	43
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	47
3.1.3.	Методическое обеспечение образовательного процесса	51
3.1.4.	Примерный перечень литературных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	56
3.1.5.	Праздничные мероприятия, традиции и развлечения	56

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой ДООУ в соответствии с введением в действие Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, первой младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми младшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с образовательной программой ДООУ. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии образования ребёнка от 5 до 6 лет.

В рабочей программе представлены парциальные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках:

*Парциальная программа Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». -СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021.- 160с.

*Парциальная программа К.В.Шевелев «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников». -М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.- 64с.

*Парциальная программа О.Б.Соковиков, Л.А.Новикова, Т.В.Левченкова «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет». -М.: Варсон, 2022.- 44с.

*Парциальная программа Е.В.Колесникова «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте».- М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.- 64с.

Рабочая программа старшей группы МБДОУ д/с № 80 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

*Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. № 273-ФЗ

*Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1115 г.)

*Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 г. № 373)

*Санитарно-эпидемическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи (постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28«Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20)

*приказом Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

*Уставом МБДОУ - детского сада № 80, локальными актами

Срок реализации программы 2023-2024 учебный год.

Для реализации рабочей программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:

- для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, препятствующими регулярному посещению дошкольного учреждения;
- для воспитанников, временно находящихся в другом от основного места проживания, месте (в связи с трудовой деятельностью родителей (законных представителей) и т.д.);
- в период приостановления деятельности дошкольного учреждения в связи с введением карантинных мероприятий, чрезвычайных и других ситуаций.

1.1.2. Цель и задачи программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Дети возраста от 5 до 6 лет (возрастные особенности)

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и

оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.5. Планируемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры реализации парциальной программы:

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева

5-6 лет (старший дошкольный возраст)	Ребенок: -владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; -имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; -имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих; -обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации; -сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
--------------------------------------	---

	<p>-владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;</p> <p>-способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;</p> <p>-адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;</p> <p>-может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).</p>
--	--

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы формирование элементарных математических представлений у дошкольников К.В. Шевелев

5-6 лет (старший дошкольный возраст)	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>У ребенка сформированы универсальные предпосылки учебной деятельности.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.</p> <p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
--------------------------------------	--

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова

<p>5-6 лет (старший дошкольный возраст)</p>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности; -активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; -адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; -выражает свои мысли; -проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели; -проявляет любознательность; -интересуется причинно-следственными связями; -обладает элементарными представлениями в области речевого развития; -способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки; -обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».
---	---

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3 – 7 лет» О.Б. Соковиков, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова.

<p>5-6 лет (старший дошкольный возраст)</p>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по двигательным играм; -обладает установкой положительного отношения к двигательной активности; -активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных двигательных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время двигательных игр; -обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности; -развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; -способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и двигательных игр, правила личной гигиены; -осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья; -осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему; -владеет гимнастическими упражнениями; - сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.
---	--

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание работы по Программе

Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о

расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями

(синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением».

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только

единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством

(Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей:

звуковысотной,

ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности,

поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных

произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов; с росписью Полхов-Майдана. Помогает осваивать специфику этих видов росписи.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе

анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства; расширяет представления детей в области театральной терминологии. Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами. Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению

правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой»), враспынную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну, по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне, в разных направлениях; в быстром темпе, с увёртыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе.

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой»,), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметам. Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; формирует доступные элементарные представления об организме человека.

Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры- эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

Туристские прогулки и экскурсии Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой

от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

2.1.2. Способы поддержки детской инициативы

Старшая группа

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог

роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. Организация образовательной деятельности в МБДОУ предполагает введение различных культурных практик. Культурная практика - освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Способы	Направления
Педагогическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - обучение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами; - осведомленность родителей о событиях в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации; - проектная деятельность; - познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование; - наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования; - деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы; - создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности и другие.
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - опыты и экспериментирование и др.

2.1.3. Система работы по парциальным программам:

Система работы по парциальной программе «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»
Е.В. Колесникова

Возраст		
5-6 лет	Знакомство с гласными звуками и буквами – А, О, У, Ы, Э	<ul style="list-style-type: none"> -знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий) -понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков - красный квадрат -определение места звука / буквы в слове -обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой - подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)
	Знакомство с сонорными согласными – Л, М, Н, Р	<ul style="list-style-type: none"> -алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове -понятия «согласный звук», «слог» и «слияние» -гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных - синий квадрат -чтение слогов с изученными звуками и буквами -составление и чтение слов из знакомых букв работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов
	Знакомство с йотированными гласными - Я, Е, Ё, Ю, И:	<ul style="list-style-type: none"> -гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении -графическое изображение мягких согласных звуков - зелёный квадрат
	Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:	<ul style="list-style-type: none"> -звуковой (фонетический) анализ слова -понятие «предложение» и его графическое изображение (схема) -переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов
	Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ь - и их особенностями	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение» -переход к чтению несложных текстов

Система работы по парциальной программе «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3 – 7 лет» О.Б. Соковиков, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова.

Возраст		
5-6 лет	Знания о физической культуре	Продолжать формировать умение определять свое самочувствие. Формировать представления о пользе гигиенических процедур, движений, закаливания; о правильной осанке.
	Способы физкультурной деятельности	Самостоятельные занятия с родителями Выполнять простейшие закаливающие процедуры, комплексы упражнений утренней гимнастики, физкультминуток. Организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.
	Физическое совершенствование	<p><u>Физическое воспитание с элементами легкой атлетики</u></p> <p><i>Ходьба.</i> Свободным широким шагом, ходьба на носках, на пятках, с различным положением рук, на внутренней и внешней стороне стопы, приставным шагом в сторону, мелким и широким шагом змейкой между предметами, ходьба в колонне по двое (в парах), с выполнением заданий, с высоким подниманием колен.</p> <p><i>Бег.</i> Обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями, непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м, на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года – 30 м за 7,5–8,5 секунды), боком, приставным шагом.</p> <p><i>Прыжки.</i> На месте на двух ногах (10 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно), через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 30–40 см прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5 см, с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см).</p> <p><i>Метание.</i> Малого мяча на дальность, в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1 м) с расстояния 1,5–2 м.</p> <p><i>Броски.</i> Набивного мяча (0,5 кг) от груди.</p> <p><u>Физическое воспитание с элементами гимнастики</u></p> <p><i>Акробатические упражнения.</i> Группировка лежа на спине, в седе, перекаты назад-вперед в группировке («качалочка»), стойка на лопатках («березка»).</p> <p><i>Гимнастические упражнения прикладного характера.</i> Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по гимнастической скамейке (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см), перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивные мячи (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук, преодоление полосы препятствий,</p>

		<p>включающие 3–4 задания в беге, прыжках, лазании и перелезании, вис согнув ноги спиной к гимнастической стенке с помощью воспитателя.</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони, подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, перелезание через гимнастическую скамейку, лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).</p> <p><i>Упражнения с предметами.</i> Пролезание через несколько обручей, прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м), бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд).</p> <p><u>Подвижные игры и элементы спортивных игр</u></p> <p>На умственное развитие ребенка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребенка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.</p> <p><u>Элементы спортивных игр.</u></p> <p><i>Футбол, баскетбол, волейбол.</i> Ведение мяча по прямой, удар ногой по воротам (с расстояния 3–4 м между кеглями); перебрасывание мяча друг другу стоя от груди, из-за головы, перебрасывание мяча друг другу стоя с отскоком мяча от пола, перебрасывание мяча друг другу стоя от груди, из-за головы, стоя на коленях, перебрасывание мяча друг другу стоя с отскоком мяча от пола, перебрасывание мяча через скакалку натянутую на высоте 1 м с расстояния 1,5 м.</p> <p><u>Физическое воспитание с использованием элементов детского фитнеса</u></p> <p>Физкультурно-оздоровительные занятия игровой направленности, по единой сюжетной линии с использованием подвижных и элементов спортивных игр.</p> <p>Занятия направленные на развитие координации движений, ритмики, гибкости, скоростно-силовых способностей, согласованности движений: футбол-гимнастика, танцевальная аэробика, элементы фитнес-йоги, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, профилактики плоскостопия.</p>
--	--	---

Система работы по парциальной программе формирование элементарных математических представлений К.В.Шевелев

Возраст		
5-6 лет	Развитие графических навыков	Рисование и копирование орнаментов, ломаных, кривых линий, контуров; проведение графических диктантов; срисовывание, дорисовывание предметов в разных масштабах; штрихование, раскрашивание контуров, предметов; деление фигур и контуров на равные и неравные части; деление на заданное количество клеток. Сборка целых фигур из частей
	Ознакомление с геометрическим и фигурами и простейшими геометрическим и представлениям и	Повторение плоских и объемных фигур; знакомство с конусом, призмой, цилиндром, пирамидой, параллелепипедом (брусом), с их свойствами и отличительными особенностями; нахождение в окружающем мире предметов, имеющих их форму; выделение и сравнение фигур по 1–3 признакам. Деление фигур на равные и неравные части; сборка целых фигур из частей. Знакомство с понятиями: точка, линия, луч, угол, отрезок; знакомство с ученической линейкой, с мерой длины — сантиметр; измерение и сравнение длин сторон фигур с использованием ученической линейки. Классификация фигур. Сборка из геометрических фигур предметов и сюжетных картинок
	Формирования навыка счета, ознакомление с арифметическим и действиями	Повторение чисел (0–10). Знакомство с натуральным рядом чисел, с местом каждого числа в ряду. Знакомство со знаками: «>», «<», «=». Сравнение множеств и чисел; уравнивание множеств различными способами; соотнесение числа, цифры с количеством предметов и наоборот; состав чисел из единиц и двух меньших чисел (до 10). Выделение из множества заданного количества предметов (до 10). Объединение и пересечение множеств. Объяснение, что объединение и добавление ведет к увеличению количества, выделение и изъятие — к уменьшению; обозначение этих действий знаками «+», «-». Решение простейших задач. Составление задач по картинкам и обсуждение способов их решения
	Ознакомление с понятием «величина» и её измерением	Продолжение знакомства со свойствами и качествами окружающих предметов; сравнение предметов по величине: длине, массе, объему, площади, времени и скорости. Знакомство с общепринятыми стандартными мерами, измерительными приборами (ученическая линейка, весы, часы). Проведение практических работ по измерению и сравнению величин предметов и дальнейшее обсуждение результатов работы.
	Формирование пространственных и временных представлений	Определение положения предметов в пространстве: слева, справа, сверху, внизу, ближе, дальше, внутри, снаружи, на стороне, около, рядом и т. д. Обучение умению ориентироваться в клеточке и в клетчатом пространстве тетради; проведение графических диктантов; ориентирование по плану, по словесной инструкции; знакомство с понятиями: одинаковое, противоположное направление. Обучение схематичному изображению направления движения. Повторение временных частей суток, дней недели, месяцев, времен года; знакомство с понятиями: сегодня, завтра, вчера, позавчера, послезавтра, раньше, позже, в то же время. Проговаривание, какое время суток сейчас, какой сегодня день недели, месяц, время года; называние даты своего рождения
	Формирование и развитие	Узнавание и выделение объекта, сборка моделей из готовых частей по образцу, по словесному заданию, по теме, по

конструктивного мышления	воображению, по плану, по графическому изображению, на скорость; расчленение собранной модели и выделение ее составных частей; видоизменение объекта в соответствии с поставленной задачей, обсуждение последовательности сборки, разборки и преобразования модели
Развитие диалогической математической речи	Проведение бесед, рассказов, диалогов, наблюдений; обсуждение жизненных ситуаций; придумывание вопросов по картинкам; продолжение сюжета рассказа. Постановка сенок с математическим содержанием. Разгадывание загадок. Проведение антонимических игр. Побуждение детей использовать в речи математические термины и выражения
Формирование и развитие игровых навыков и умений	Предварительное планирование игры, распределение ролей, знакомство с ходом и правилами игры, контроль за точным выполнением правил игры. Обучение умению самоорганизовываться с учетом правил игры, становиться на позицию взрослого человека (или предмета) как носителя определенных действий, вступающего в различные отношения с другими людьми (предметами).
Развитие исследовательской и экспериментальной деятельности	Видоизменение геометрических фигур и предметов (Что получится, если передвинуть, убрать или добавить счетные палочки?). Обучение использованию символов при описании пространственных и количественных характеристик. Сравнение разнородных предметов по 1–5 признакам, формулирование результатов сравнения и обобщения в определениях. Изучение свойств воздуха

Система работы по парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева

Возраст		
5-6 лет	Природа и безопасность	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; -знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; -знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; -формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; - развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.
	Безопасность на улице	<ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; -формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы;

		<ul style="list-style-type: none"> -учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; -обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.
	Безопасность в общении	<ul style="list-style-type: none"> -в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при кон- такте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности; -обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами; -формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения; -формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; -закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.
	Безопасность в помещении	<ul style="list-style-type: none"> -обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях; -расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; -дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; -систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

2.1.4. Организация образовательного процесса

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры ◆ Утренний круг 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры ◆ Вечерний круг
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ чтение
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса с учетом региональной направленности.

Образовательная область / Задачи	Используемый материал
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> *формирование у детей чувства любви и привязанности к малой Родине, родному дому *формирование интереса и уважения к культуре и традициям Ставрополья, стремление беречь национальные ценности *использование знаний в игровой деятельности</p>	<p>познавательный интерес к истории семьи, ее родословной; с родным городом его названием, главными улицами, отдельными историческими, культурными, архитектурными памятниками, его Днем рождением, необходимость поддержания чистоты и порядка в родном городе</p>
<p><i>Познавательное развитие</i> *приобщение к истории Ставропольского края *формирование представлений о традиционной культуре через ознакомление с природой</p>	<p>* элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края, Ставропольского края; * представления об экологически целесообразном (не разрушающем целостность природы и качества окружающей среды) поведении в быту, на отдыхе, при изучении природных объектов и явлений, о необходимости экономного, бережного отношения к природе; * пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, микрорайона; *растительный и животный мир Ставрополья. Многообразие. Взаимодействие растений и животных. Домашние животные. Окультуренная природа, декоративные растения. Различия живого и неживого. Ставрополь: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р. Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск. Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др.</p>
<p><i>Речевое развитие</i> *развитие речи, мышления, восприятия через знакомство с культурой Ставрополья</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Ставропольский край. Современная и древняя культура Ставрополя. Нормы, регулирующие выражение чувств и мыслей в обыденной речи. Особенности нравственных, трудовых, эстетических норм в семье, в детском саду. Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой с занятиями художественно-эстетического блока. Художественная выразительность детских рассказов и стихотворений. Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко -</p>

	<p>«Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок», Г.Н. Пухальская- «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М. Климович - «Хочу все знать. Книга для детей», В.И.Скорик - «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка» и др.</p> <p>Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.</p> <p>Стихотворения, сюжетные рассказы, сказки, передающие характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.</p> <p>Общее и различное в изображении образов детей и взрослых, женщин и мужчин, способах и средствах их общения: жест, слово, мимика, эмоции, интонации, движения, знаки и др.</p> <p>Общность и специфика отражения художественного смысла природы в различных видах литературного творчества.</p> <p>Произведения художественной литературы и картин ставропольских художников для дошкольников:</p> <p>Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф. Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н. Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье», Е. Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>*обучение</p> <ul style="list-style-type: none"> - любви и гордости за писателей земляков; - интереса к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края; - заинтересованного читателя. <p>*развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения пересказывать небольшие фрагменты литературного текста Ставропольских писателей, составлять короткий рассказ на заданную тему в результате ознакомления с художественной литературой, после экскурсии в краеведческий музей, выставки и др.; - умения узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей - проявления интереса к художественно-эстетической стороне жизни человека в 	<p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Народные промыслы Ставропольского края. Произведения народных мастеров. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Ставропольском крае. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Ставропольского края, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>Ребенок, взрослый, художник, мастер-ремесленник, скульптор в жизни и в изобразительном искусстве.</p> <p>Образ «Я» - человек, отраженный в произведениях искусства. Связь между изображенным образом и собственным реальным образом, состояниями, эмоциями, настроением, переживаниями, чувствами.</p> <p>Способы изображения связей между образом одного человека и другого. Сходство и различия людей по состоянию, настроению, эмоциям, чувствам.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Ставропольского края: частушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы:</p>

<p>Ставропольском крае в прошлом и настоящем.</p>	<p>В.Кушнарев, И.Пятко, М.Севрюков и др. Жанровая палитра, опора на традиции Ставропольского и казачьего народного фольклора.</p> <p>Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:</p> <p>Решение образовательных задач предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Ставропольского края; - поощрение положительного отношения ребенка к своей изобразительной деятельности; - поддержку интереса ребенка к содержанию новых слов: «художник», «музей», «палитра», «выставка» и др.; - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности. <p>Правила поведения и общения с книгами. Правила знакомства.</p> <p>Формы работы с детьми: чтение художественных произведений, их пересказ, рисование литературных героев, сочинение рассказов на основе услышанных произведений детских писателей.</p> <p>Используя в работе ДОУ региональный компонент, надо формировать у дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любовь и гордость за писателей земляков; - интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края; - заинтересованного читателя. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение пересказывать небольшие фрагменты литературного текста Ставропольских писателей, составлять короткий рассказ на заданную тему. - проявление интереса к художественно-эстетической стороне жизни человека в Ставропольском крае в прошлом и настоящем.
<p><i>Физическое развитие</i> *развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости</p>	<p>Традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры, подвижные народные игры Ставрополья, подвижные казачьи игры: «Чижик».</p> <p>Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа. Детская мода для мальчиков и девочек.</p>

2.1.6. Тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Развернутое содержание
Сентябрь	1.	Детский сад, День Знаний	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
	2.	Детский сад, знакомство с профессиями	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.
	3	День города День края	Знакомить с родным городом.
	4.	Выдающиеся люди нашей Родины	Формировать начальные представления о родной стране, её истории и культуре. Воспитывать любовь к родной стране. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию (писатели, художники) Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине.
Октябрь	1	Сезонные изменения, осень	Расширять знания детей об осени.
	2.	Животные и растения осенью	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
	3.	Экосистемы, первичные представления	Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.
	4.	Природные зоны, первичные представления	Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе
	5.	Моя страна	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках;
Ноябрь	1.	День народного единства	вызвать интерес к истории своей страны;
	2.	Москва – столица Родины	воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины.
	3.	Я расту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и

			отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.
	4.	День Матери	Учить детей выражать любовь к самому близкому и родному человеку, развивать положительные эмоции к близким.
Декабрь	1.	Сезонные изменения, зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе;
	2.	Животные и растения зимой	
	3.	Деятельность людей зимой	
	4.	Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах
Январь	2.	Новогодние традиции мира	
Февраль	3.	Безопасное поведение, экспериментирование	Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы.
	4.	Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.
	1	Профессии	Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.
	2.	Достопримечательности моего города	
	3.	День Защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой

			<p>техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>
	4.	Масленица	Возродить интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детства
Март	1.	Весна, сезонные изменения	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе)
	2.	Праздник Мамин день	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
	3.	Прилет птиц	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
	4.	Труд весной	
Апрель	1.	Русская изба, народные предметы быта, одежда	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.
	2.	Народные промыслы, фольклор	
	3.	Правила безопасности на дороге	Знакомить с элементарными правилами дорожного движения
	4.	День Земли	Формирование основ экологического сознания
Май	1.	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.
	2.	Скоро лето, сезонные изменения	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать

			представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений;
	3-4.	Раз грибок, два грибок	Формировать у детей представления о съедобных и несъедобных грибах, ядовитых растениях

2.1.7. Циклограмма образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности

<i>Понедельник</i>	10.35 – 11.00	Формирование целостной картины мира
	11.10 – 11.35	Физкультура
<i>Вторник</i>	9.35 – 10.00	Развитие речи
	10.10 – 10.35	Рисование
<i>Среда</i>	9.00 – 9.25	ФЭМП
	10.45 – 11.10	Музыка
	16.05 – 16.30	Рисование
<i>Четверг</i>	9.00 – 9.25	Развитие речи
	10.30 – 10.55	Лепка/аппликация
	11.05 – 11.30	физкультура
<i>Пятница</i>	9.00 – 9.25	Конструктивно модельная деятельность
	10.45 – 11.10	Музыка
	Физкультура на улице	

2.1.8. Работа с родителями

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДОО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДОО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Основные формы работы с родителями при реализации программы

Формы работы с родителями	Традиционные формы	Нетрадиционные формы
Информационно-аналитические	Анкетирование Беседа Наблюдение	Социологический срез, опрос «Почта (телефон) доверия»
Познавательные	Родительское собрание Консультация Тематическая беседа Круглый стол	Семинар-практикум Проектная деятельность «Вечер вопрос и ответов» Творческая мастерская
Наглядно-информационные	Папка-передвижка Информационный стенд Выставка детских работ Фотовыставка Брошюра, памятка, буклет	Сайт детского сада День открытых дверей Презентация Видеоролик Выставка семейных газет и плакатов
Досуговые	Совместный праздник, развлечение, утренник	Участие в конкурсах различного уровня, акциях, проектах Совместная прогулка, экскурсия

Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Гибкие режимы пребывания детей

Режим жизнедеятельности детей разработан на основе следующих документов:

*Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. № 273-ФЗ

*Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1115 г.)

*Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014)

*Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20)

Примерный режим дня в дошкольных группах

Холодное время года

Прием детей, осмотр, игры, совместная деятельность, дежурство	7.00 – 8.10
Ежедневная утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, игры, самостоятельная деятельность	8.20 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры, дежурство	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, труд, кружковая, самостоятельная и совместная деятельность	15.50 -16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная игровая деятельность, уход домой	18.40 - 19.00

Теплое время года

Прием детей, осмотр, игры, совместная деятельность, дежурство	7.00 – 8.10
Ежедневная утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, Учебный завтрак, игры, самостоятельная деятельность	8.20 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры, НОД)	8.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры, дежурство	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 -18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная игровая деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	18.15 - 19.00

Режим двигательной активности

Оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		5-6 лет
Физическая культура	В помещении	2 раза
	На воздухе	1 раз
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно (5-10 минут)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на улице	Ежедневно на каждой прогулке 25-30 минут
	Гимнастика после сна	Ежедневно 5 минут
	Физминутки (в середине статического занятия)	3-5 в зависимости от вида и содержания занятия ежедневно
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (30-45 минут)
	Физкультурный праздник	2 раза в год (до 60 минут)
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные спортивные и подвижные игры	Ежедневно

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда включает пять образовательных областей:

1. Социально – коммуникативная;
2. Познавательная;
3. Речевая;
4. Художественно – эстетическая;
5. Физкультурно – оздоровительная.

В каждой области имеются свои центры:

<i>Социально – коммуникативный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> * уголок ПДД; * патриотический уголок; * уголок пожарной безопасности; * игровая активность.
<i>Познавательно – речевой центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> * сенсорное развитие; * конструктивная деятельность; * математическое развитие; * экспериментирование; * уголок речи и грамотности; * уголок Книги;
<i>Художественно – эстетический центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> * уголок творчества; * музыкально – театрализованный уголок.
<i>Физкультурно – оздоровительный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> * Спортивный уголок «Будь здоров!»

Раздевальная

№	Наименование	Кол-во
1	Набор для подвижных игр	3
2	Набор игр с песком	5
3	Скакалка детская	6
4	Мешочки для метания и упражнений на балансировку	10
5	Мяч футбольный	3
6	Летающая тарелка	1
7	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	40
8	Стенд информационный	3
9	Вешалка прямостоячая	1
10	Плечики для детской одежды	10
11	Подставка для детской обуви	2
12	Витрина для работ по лепке	1

Игровая для группы старшего дошкольного возраста

№	Наименование	Кол-во
1	Доска магнитно-маркерная	1
2	Система хранения конструкторов	2
3	Стеллажи для хранения игр	4
4	Стол модульный, регулируемый по высоте	7
5	Стул детский	37
6	Стол педагога	1
7	Стул взрослый	1
8	Шкаф для одежды	4

Социально-коммуникативный центр

№	Наименование	Кол-во
1	Автомобили (крупного размера)	2
2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	25
3	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации.)	1
4	Машины специального назначения	1
5	Сюжетные картинки (мой детский сад, моя семья, мы дежуриим)	1
6	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике	1
7	Комплект видеofilьмов для детей дошкольного возраста	1
8	Комплект костюмов по профессиям	1
9	Куклы разного размера	2
10	Коляска прогулочная	3
11	Набор мебели для кукол	1
12	Набор «Мастерская»	2
13	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	1
14	Набор картинок для классификации	1
15	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1
16	Картинки с изображением видов транспорта	1
17	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
18	Набор кухонной посуды для игры с куклой	2
19	Набор медицинских принадлежностей	1
20	Набор кукольной одежды	1
21	Набор продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетно-ролевых игр	1
22	Набор пазлов с учетом возраста	2
23	Настенный планшет «Мы дежуриим»	1
24	Настольно-печатные игры для детей дошкольного возраста	5
25	Руль игровой	1
26	Телефон игровой	1
27	Набор «Парковка»(многоуровневая)	1
28	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
29	Набор знаков дорожного движения	1
30	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
31	Набор репродукций великих сражений	1
32	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
33	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов малой родины	1
34	Наглядные пособия символики России, в том числе и государственный	1
35	Карта мира	1
36	Обучающие карточки «Россия»	1
37	Наглядное пособие «Главные праздники России»	1
38	Наглядное пособие «Военная техника»	1

Познавательльно – речевой центр

№	Наименование	Кол-во
1	Серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	4
2	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	1
3	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических наглядных пособий	1
4	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических комплектаций, включая комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	1
5	Головоломки, лабиринты согласно возрасту	10
6	Графические головоломки(лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п) в виде отдельных бланков	10
7	Детский атлас крупного формата	1
8	Домино логическое	1
9	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
10	Календарь погоды настенный	1
12	Коллекция минералов	1
13	Коллекция растений (гербарий)	1
14	Коллекция тканей	1
15	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный (лего)	1
16	Комплект деталей строительных напольный с плоскостными элементами	1
17	Комплект цифровых записей со звуками природы	1
18	Мозаики разной степени сложности	1
19	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	1
20	Набор для составления узоров по схеме	1
22	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
24	Набор карточек цифр (от 1 до 10)	1
25	Набор кубиков с буквами	1
26	Набор кубиков с числовыми фигурами	1
27	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
28	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
29	Лупа, микроскоп, пинцеты, стаканчики, пробирки, воронки, трубочки	5
31	Набор репродукций картин о природе	1
32	Набор счетного материала для занятий по ФЭМП	33
36	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	10
37	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали	1
38	Танграмм	1
39	Развивающее панно	1
40	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	1
41	Пособия для развития мелкой моторики(мячики, прищепки, трафареты, шнуровки и т.д)	1

Художественно-эстетический центр

№	Наименование	Кол-во
1	Альбомы по живописи и графике	10
2	Детский набор музыкальных инструментов	1
3	Изделия народных промыслов	1
4	Коллекция бумаги	1
5	Бумага разного цвета, формата	30
6	Комплект цифровых записей русскими народными песнями, современными песнями, классическими песнями для детей дошкольного возраста	1
7	Матрешка десятикукольная	1
8	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1
9	Портреты русских композиторов	1
10	Набор репродукций картин русских художников-иллюстраций к художественным произведениям	1
11	Набор пальчиковых театров	1
12	Перчаточные куклы	1
13	Ширма для кукольного театра	1
14	Доска для работы с пластилином	30
15	Карандаши цветные (24 цвета)	30
16	Кисточки (№ 5,7,8,3)	30
17	Клей (литр)	1
18	Комплект детских штампов и печатей	5
19	Краски акварельные 12 цветов	30
20	Мелки восковые	25
21	Набор фломастеров	10
22	Пластилин	15
23	Трафареты для рисования	10
24	Безопасные ножницы	25

Физкультурно-оздоровительный центр

№	Наименование	Кол-во
1	Коврик массажный	1
2	Комплект мячей-массажеров	10
3	Гимнастическая палка	5
4	Гантели детские	4
5	Набор мячей разного размера	1
6	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
7	Обруч (малого диаметра)	4
9	Набор – игра «Кольцеброс»	1
10	Настольная игра «Хоккей»	1
11	Лук со стрелами-присосками	1

3.1.3. Методическое обеспечение образовательного процесса

<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева, Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников, Волгоград, Изд. Учитель.2021 -104 с.</p> <p>Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдашова. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности Волгоград, Изд. Учитель.2021 -114 с.</p> <p>А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко, Нравственно-патриотическое воспитание, ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2021-192 с.</p> <p>Л.В. Коломийченко «Дорогою добра», концепция и программа СКР и социального воспитания дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2015.-160 с.</p> <p>Л.В. Коломийченко Занятия для детей 5-6 лет по СКР.: ТЦ Сфера, 2018.-320 с.</p> <p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, гражданско-патриотическое воспитание дошкольников, «Мы живем в России. Старшая группа», М.: Издательство СКИПТОРИЙ, 2019 г.-112 с.</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Планирование ОД в старшей группе.-СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. -192 с.</p> <p>И.Л. Саво Пожарная безопасность в детском саду, СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -224 с.</p> <p>В.К. Польшова Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -240 с.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -144 с.</p> <p>Т.И. Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. -128 с.</p> <p>Т.А. Шорыгина Основы безопасности для детей 5-8 лет. М.; ТЦ Сфера, 2020.-80 с.</p> <p>О.Ю. Конончук. Навстречу друг другу. Психолого-педагогическая программа по работе с родителями. М.; ТЦ Сфера, 2019.-112 с.</p> <p>Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева Финансовая грамотность дошкольника. Волгоград, Изд. Учитель. -186 с.</p> <p>Т.А. Шорыгина Беседы об экономике. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2022.-96 с.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с.</p> <p>Е.В. Колесникова Математические ступени М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с.</p> <p>Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет М.: ТЦ Сфера, 2021. – 192 с.</p> <p>С.Н. Николаева Программа «Юный эколог» 3-7 лет. М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-112 с.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве 4-7 лет. М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-88 с.</p> <p>О.В. Дыбина Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности М.: ТЦ Сфера, 2020. – 128 с.</p> <p>Е.П. Горошилова, Е.В.Шлык Знакомство с окружающим миром: перспективное планирование, конспекты занятий для детей с 3 до 7 лет. СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -112</p> <p>О.А. Скоролупова Покорение космоса тематические недели в детском саду. М.; Издательство «СКРИПТОРИЙ 2013» 2015.-128</p>

<i>Речевое развитие</i>	<p>О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников: теория, задачи, педагогические условия М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с.</p> <p>О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2021. – 288 с.</p> <p>О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет М.: ТЦ Сфера, 2021. – 252 с</p> <p>О.С. Ушакова Речевые игры и упражнения для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2015. – 208 с.</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года (календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-104 с.</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 4-5 лет (календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-104 с.</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет (календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации) М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-104 с.</p> <p>О.М. Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте М.: ТЦ Сфера, 2022. – 112 с.</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. От рождения до школы. 5-6 лет. «Мозаика – Синтез», 2022. стр.192.</p> <p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 5-6 года. От рождения до школы. М: «Мозаика – Синтез», 2019. 42 стр.</p> <p>Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. От рождения до школы. 5-6 лет. 2022. Стр. 48.</p> <p>Т.Э.Токаева. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. Издательство: Сфера, 2016 г. Стр.112</p> <p>Т.Э.Токаева. Технология физического развития детей 5-6 лет. Издательство: Сфера, 2018 г. Стр.432</p> <p>Л.Д.Глазырина. -Физическая культура – дошкольникам. М.Владос. 2014 г.стр.144.</p> <p>М.Л.Лазарев. Здравствуй. Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста. Мнемозина. Академия здоровья, 2004. Стр.39.</p> <p>Дополнительные методические пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008. стр.160. 2. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.: Владос, 2004.стр. 175. 3. Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. М.: Владос, 2005. стр.264. 4. Зимонина В.Н. Программно-методическое пособие «Расту здоровым». М: Владос, 2002. Стр.240 5. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. Воронеж: Учитель. 2007 6. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2004. стр.108. 7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009. Стр.96.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры, сценарии игр, досуговая деятельность, методические рекомендации, 0-7 лет, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022-64с.</p> <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду, тематическое планирование, конспекты занятий, методические рекомендации 5-6лет, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

	<p>2022-240с.</p> <p>А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду, методические рекомендации, конспекты занятий, 5-6 лет, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-136с.</p> <p>М.А. Галкина, В.А. Демина, В.А. Курепина, Н.И. Льговская, В.И. Павлутина, И.Л. Соболева, И.А. Чердынцева, Е.Ю. Шадрина Музыкальное развитие дошкольников/ Под ред. Н.В. Микляевой. М.ТЦ Сфера, 2015.-160с.</p> <p>И.М. Каплунова Праздник каждый день, конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (ЗСД), старшая группа. СПб.: Композитор. Санкт-Петербург, 2021-308с. (Ладушки)</p> <p>Т.С. Комарова ИЗОБАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ 5-6 лет Мозаика-Синтез Москва, 2020 -149с.</p> <p>Д.Н. Колдина ЛЕПКА В ДЕТСКОМ САДУ 5-6 года Мозаика –Синтез Москва 2020-64с</p> <p>Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,</p> <p>Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.</p> <p>Комарова Т. С, Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.Лыкова И.А. «Азбука народной культуры». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.- метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.</p>
	<p>Л.Н. Прохорова, Г.Ю. Фомина Шкатулка ценностей дошкольного образования: управленческий и методический аспекты М.ТЦ Сфера, 2020.-112с.</p> <p>Е.Е. Шулешко Краткосрочная программа работы педагогов. Гостевой обмен опытом. М.ТЦ Сфера, 2015.-128 с.</p> <p>Ю.А. Афонькина, Н.Г. Семенович, Л.Н. Горюнова. Как воспитателю выстраивать деятельность по профессиональному стандарту. Волгоград, Изд. Учитель.2021 -209 с.</p> <p>Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Планирование работы в детском саду по календарю. М.ТЦ Сфера, 2015.-128 с.</p> <p>С.Ю. Прохорова, Е.Б. Хижова. Детский сад: работа с родителями. М.: Издательство СКИПТОРИЙ, 2014 г.-112 с.</p> <p>Л.В. Минкевич. Родительские собрания в детском саду. Младший</p>

дошкольный возраст. М.: Издательство СКИПТОРИЙ, 2014 г.-64 с.

В.Ю. Бабчинская Семинары-практикумы для ДОО Волгоград, Изд. Учитель.2021 -126 с.

Н.Р. Камалова, Н.Н. Аверьянова. Цикл педагогических советов в ДОО на учебный год. Волгоград, Изд. Учитель.2017 -121 с.

Марцинковская Т.Д. Диагностика Психического развития детей. Пособие по практической психологии. - М.: Линка-ПРЕСС, 1998.-176 с.

Лютова Е.К. Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). – СПб.: Издательство «Речь», 2006.-176 с.

Вархотова Е.К., Дятко Н.В., Сазонова Е.В. Экспресс- диагностика готовности к школе. Практическая руководство для педагогов и школьных психологов. - Москва, Генезис, 1998.- 48с.

Е.И. Рогов Настольная книга практического психолога: Учеб. пособие: в 2кн.-2-е изд., перераб. И доп.- Москва.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. -КН.2: Работа психолога со взрослыми. Коррекционные приемы и упражнения. – 480 с.

Е.С. Евдокимова Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. - М.: ТЦ Сфера, 2005.-96с.

Академия для родителей: Программа родительского всеобуча/авт.-сост.: М.М. Панасенкова, Л.Д. Расинская. - Ставрополь: Литера, 2007.- 40с.

Арнаутова Педагог и семья. – М.: Изд. Дом «Карапуз», 2001.-264с.

Вильшанская А.Д. Тематический словарь в картинках. Мир человека: я и мои чувства, настроение, эмоции. - М.: Школьная Книга, 2015.-20с

Стрелкова Л.П. Войди в Тридцатое царство. Учебно-методическое пособие для детских дошкольных учреждений и начальной школы. Книга 1.: -М.: Новая школа,1995.-128с.

Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками/ авт.- сост. Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова. - Волгоград: Учитель, 2016.-95с.

Давыдова О.А. Логомоторика. Тренажер по развитию речи м межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков. - комплект графических заданий и речедвигательных упражнений со скороговорками на отработку звукопроизношения.-М.: Школьная Книга, 2021.-36с.

Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-64с

Давыдова О.А. Логомоторика. Тренажер по развитию речи м межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков. - комплект графических заданий и речедвигательных упражнений со скороговорками на отработку звукопроизношения.-М.: Школьная Книга,2021.-36с.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс- обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста: Пособие для логопедов. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.-28с.

Нищева Н.В. Тетрадь- тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). - СПб ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2019. -32с.

Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. - СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2020. -64с.

Назарова Е.В. Тетрадь – тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 -7 лет. - СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. -16с.

Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/ сост. Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева/ под ред. М.Д. Маханевой. - М.: ТЦ Сфера, 2022. -64с.

Егорова О.В. Звуки Т, Ть, Д, Дь. Речевой материал и игры по

	<p>автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. -М.: -ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.-32с</p> <p>Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2020. -32с.</p> <p>Спивак Е.Н. Звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. -М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.-48с.</p> <p>Спивак Е.Н. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. -М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.-56с.</p> <p>Спивак Е.Н. Звуки Л, ль, Р, Рь, Ё. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. -М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.-112с.</p> <p>Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц; называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. -М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.-80с.</p> <p>Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц; называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с ОНР. - М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-40с.</p> <p>Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ; называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. -М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.-80с.</p> <p>Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ; называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с ОНР. - М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2015.-40с.</p> <p>Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Сонорные звуки Л, ль, Р, Рь; называем и различаем. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. -М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2021.-104с.</p> <p>Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Сонорные звуки Л, ль, Р, Рь; называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с ОНР. - М.: - ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-48с.</p> <p>24.Кондратьева С.Ю., Аксенова Т.В., Бухарина О.В., Осипова Е.А. В помощь начинающему логопеду. Автоматизация и дифференциация свистящих звуков. - СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021. -48с.</p> <p>Кондратьева С.Ю., Аксенова Т.В., Бухарина О.В., Осипова Е.А. В помощь начинающему логопеду. Автоматизация и дифференциация шипящих звуков. - СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021. -48с.</p> <p>Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц. Дидактические материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2021. -64с.</p> <p>Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. Дидактические материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2021. -64с.</p> <p>Громова О.Е. Говорю правильно Л-Ль. Дидактические материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2021. -64с.</p> <p>Громова О.Е. Говорю правильно Р-Рь. Дидактические материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2021. -64с.</p>
--	---

3.1.4 Примерный перечень литературных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Соответствуют ФОП художественная литература стр. 162-164, анимационных и кинематографических произведений стр. 175-177

3.1.5. Праздничные мероприятия, традиции и развлечения

	Направление воспитательной работы	Мероприятие	Целевая аудитория	Ответственные
СЕНТЯБРЬ				
	<i>Патриотическое познавательное</i>	<i>Развлечение «День Знаний»</i>	<i>Все дети и взрослые</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>
		<i>Мероприятия ко Дню города и края «Ставропольская земля – это Родина моя!»</i>	<i>Все дети и взрослые</i>	
		<i>Виртуальные экскурсии по памятным местам Ставрополя</i>	<i>Дети среднего и старшего возраста</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
		<i>Конкурс фотогазет «Я люблю свой город славный!»</i>	<i>Дети и родители</i>	<i>воспитатели</i>
	<i>Эстетическое познавательное</i>	<i>Выставка детского творчества «Лето, мы будем скучать»</i>	<i>Дети и родители</i>	<i>старший воспитатель</i>
	<i>Познавательное</i>	<i>Викторина «Финансовая азбука»</i>	<i>Дети среднего и старшего возраста</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Познавательное</i>	<i>Неделя безопасности</i>	<i>Все дети и взрослые</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители воспитатель по ФК</i>
	<i>Экологическое познавательное эстетическое</i>	<i>Выставка «Летят журавлики»</i>	<i>Дети</i>	<i>воспитатель по ИЗО</i>
	<i>Познавательное, патриотическое, социальное</i>	<i>День дошкольного работника</i>	<i>Дети взрослые</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
ОКТАБРЬ				
	<i>патриотическое, социальное</i>	<i>Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких»</i>	<i>Все дети и взрослые</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Познавательное музыкальное</i>	<i>Мероприятие ко Дню музыки «Утренние нотки»</i>	<i>Все дети</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>

	Познавательное музыкальное	Осенние праздники	Все дети	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Социальное	Групповые мероприятия «Мой папа самый, самый!»	Все дети	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Этико- эстетическое, познавательное	Конкурс поделок «Урожай через край»	Все дети	старший воспитатель, воспитатели
	Нравственное, социальное, экологическое	Выпуск листовок «Люби и береги» (ко дню защиты животных)	Все группы	воспитатель по ИЗО, воспитатели
	Познавательное, оздоровительное	Выпуск групповых газет «Чистые руки залог здоровья»	Все группы	воспитатели, родители
НОЯБРЬ				
	Познавательное, патриотическое	Фотогалерея «Знаменитые люди родного края»	Дети среднего и старшего возраста	воспитатели, родители
	Социальное, этико- эстетическое	Групповые досуги, посвященный Дню Матери	Все группы	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Социальное, этико- эстетическое	Выставка коллективных работ «Букет для мамы»	Все группы	воспитатели групп, воспитатель по ИЗО
	Нравственное, социальное, экологическое	Акция «Синичкины именины»	Все группы	воспитатели, родители
	Познавательное, патриотическое	Музыкально- тематическое развлечение «В дружбе народов единство России»	Дети среднего и старшего возраста	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Социальное	Всемирный день доброты Акция «В гости к малышам»	Дети среднего и старшего возраста	воспитатели
	Познавательное	«И у Деда Мороза есть День рождения» изготовление праздничных открыток	Все группы	Воспитатели, воспитатель по ИЗО
ДЕКАБРЬ				
	Эстетическое	Выставка детских работ «Новогодний серпантин идей»	Все дети	воспитатели групп, воспитатель по ИЗО
	Социальное,	Семейный праздник	Дети родители	воспитатели

	этико-эстетическое	«Веер новогодних чудес»		родители
	Познавательное, патриотическое	«Герои Отечества» презентация	Дети среднего и старшего возраста	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Патриотическое, нравственное, познавательное	«Хочу все знать. Конституция Российской Федерации», деловая игра	Дети среднего и старшего возраста	старший воспитатель, воспитатели, педагоги-специалисты
	Социальное, трудовое, этико-эстетическое	Выставка-конкурс кормушек, новогодних игрушек, елок из подручных материалов «Новогодние фантазии»	Дети родители	воспитатели групп, воспитатель по ИЗО
ЯНВАРЬ				
	Патриотическое, познавательное, социальное	Развлечение «Колядки»	Все дети	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Спортивно-оздоровительное, познавательное	Фестиваль зимних спортивных игр	Все дети	старший воспитатель, воспитатели, воспитатель по ФК
	Этико-эстетическое, познавательное	День юного изобретателя	Все дети	воспитатель, воспитатели, педагоги-специалисты
	Познавательное, основы безопасности	Неделя безопасности «Безопасность жизни в быту»	Все дети	старший воспитатель, воспитатели
	Патриотическое, познавательное, нравственное	День полного освобождения Ленинграда от блокады. Акция «Блокадный хлеб»,	Дети среднего и старшего возраста	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
ФЕВРАЛЬ				
	Патриотическое, познавательное, нравственное	«81 год Победы в Сталинградской битве» (презентация)	Дети среднего и старшего возраста	старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители
	Основы безопасности	Неделя пожарной безопасности	Все дети	старший воспитатель, воспитатели
	Патриотическое, социальное	Конкурс фотогазет «Мой папа самый лучший»	Дети родители	старший воспитатель, воспитатели
	Социальное	Тематические групповые развлечения	Дети родители	старший воспитатель,

		<i>«Папа может...»</i>		<i>воспитатели, музыкальные руководители</i>
МАРТ				
	<i>Этико-эстетическое, познавательное</i>	<i>Выставка детских работ «Весенняя палитра»</i>	<i>Все дети</i>	<i>воспитатели групп, воспитатель по ИЗО</i>
	<i>Патриотическое, социальное</i>	<i>Групповые мероприятия развлечения «Весна на Ставрополье»</i>	<i>Дети среднего и старшего возраста</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
		<i>Субботник «Весна пришла, мусор со двора»</i>	<i>Дети, родители</i>	<i>воспитатели</i>
	<i>Социальное</i>	<i>Семейный праздник «8 Марта»</i>	<i>Все дети</i>	<i>воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>
	<i>Познавательное, социальное</i>	<i>Конкурс театрализованных представлений «Алло, мы ищем таланты»</i>	<i>Все группы</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>
	<i>Нравственное, социальное, экологическое</i>	<i>Акция «Каждой тичужке по избушке»</i>	<i>Дети, родители</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Социальное</i>	<i>Конкурс фотогазет «Мама, ты лучше всех на свете»</i>	<i>Дети, родители</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Познавательное социальное</i>	<i>Неделя безопасности по ПДД</i>	<i>Все дети и взрослые</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители воспитатель по ФК</i>
	<i>Нравственное, социальное, экологическое</i>	<i>Групповые мероприятия «Прекрасное в природе вокруг нас»</i>	<i>Все дети</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
АПРЕЛЬ				
	<i>Нравственное, социальное,</i>	<i>Выпуск фотогазет «Смеемся вместе»</i>	<i>Дети родители</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Спортивно-оздоровительное познавательное</i>	<i>День здоровья</i>	<i>Все дети</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители воспитатель по ФК</i>
	<i>Эстетическое</i>	<i>Галерея детских работ</i>	<i>Все дети</i>	<i>воспитатели</i>

	<i>познавательное</i>	<i>«Мчатся ракеты к далеким мирам»</i>		<i>групп, воспитатель по ИЗО</i>
	<i>Эстетическое познавательное экологическое</i>	<i>Театрализованное представление ко Дню Земли «Сохрани свою планету!»</i>	<i>Все дети</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>
	<i>Познавательное</i>	<i>Виртуальная экскурсия «Зачем идти в библиотеку»</i>	<i>Дети среднего и старшего возраста</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>
	<i>Основы безопасности</i>	<i>Конкурс творческих работ «С огнем дети не играют!»</i>	<i>Дети и родители</i>	<i>воспитатели групп, воспитатель по ИЗО</i>
<i>МАЙ</i>				
	<i>Познавательное социальное</i>	<i>Неделя безопасности по ПДД</i>	<i>Все дети и взрослые</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители воспитатель по ФК</i>
	<i>Эстетическое познавательное</i>	<i>Праздник Весны и Труда в картинках, выставка рисунков</i>	<i>Все дети</i>	<i>воспитатели групп, воспитатель по ИЗО</i>
	<i>Патриотическое, познавательное, нравственное</i>	<i>Информационный проект «День Победы»</i>	<i>Дети среднего и старшего возраста</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители</i>
	<i>Социальное, нравственное</i>	<i>Акция «Совместный труд объединяет»</i>	<i>Дети родители</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели</i>
	<i>Познавательное, эстетическое</i>	<i>Рисуем на асфальте «Солнце, Солнышко свети!»</i>	<i>Все дети</i>	<i>старший воспитатель, воспитатели воспитатель по ИЗО</i>
	<i>Социальное</i>	<i>Выпуск книжек-малышек «Наша дружная семья»</i>	<i>Все группы</i>	<i>Воспитатели групп</i>